

# LEVEL 10



## SOLO BASTON

обезоруживание	System 9. Блокировка с последующим захватом и техники думог с использованием бастона
Полицейская техника	Против различных захватов за бостон и кисть с использованием техники думог в контратаке

## DOUBLE BASTON

система блоков и атак	System 7. Блок - атака – атака (с двух рук)
применение	Блокировка с контратакой на базовые удары с двух рук

## MANO-MANO

Базовые удары и блоки	Стандартная комбинация
-----------------------	------------------------

## DUMOG

Базовые броски и заломы	<b>Броски:</b> - захватом за две ноги <b>Заломы:</b> - голеностоп (разгиб, выкручивание, зажатие) - позвоночник (разгиб)
-------------------------	--

## DAGA SA DAGA

Базовые удары и блоки	<b>12 ударов обратным хватом с накладкой и тычком/порезом</b> 1- порез вовнутрь вниз/накладка/тычок 2- порез наружу вниз/накладка/тычок 3- порез вовнутрь горизонтальный/накладка/тычок 4- порез наружу горизонтальный/накладка/тычок 5- тычок прямой/накладка/тычок вверх 6- тычок вовнутрь вниз/порез вниз/тычок 7- тычок наружу вниз/порез вниз/тычок 8- порез вовнутрь снизу/накладка/тычок 9- порез наружу снизу/накладка/тычок 10- тычок вовнутрь/порез вниз/тычок 11- тычок наружу/порез вниз/тычок 12- порез вниз/накладка/тычок/удар пунье
Системы защиты и контратаки	System 5. Блок обратным хватом с перехватом клинком и атакой (остановка, перенаправление, атака)

## ESPADA Y DAGA

комбинации	<b>Связка 10</b> (сампу) – доблете (эспада), тычок (дага), отсо-отсо снизу (эспада), тычок (дага) <b>Связка 11</b> (лабинг иса) – периферийный вовнутрь (эспада), наружу (эспада), тычок (дага) <b>Связка 12</b> (лабинг далава) – вовнутрь (эспада), отсо-отсо (эспада), тычок (дага)
применение	На базовые комбинации 1-12

## BANKAW

Синавали	-одиночная, одиночная реверсивная, тапи-тапи
Системы	System 2. Блок - удар в руку – тычок System 3. Блок - перенаправление (короткое) – тычок

## BALISONG

Базовые понятия	Разновидности хвата
Открывание – закрывание:	фронтальный круг

## PALIT-PALIT

Соло бастон	12 углов против добле бастон в движении на mano mano
Дoble бастон	12 углов против соло бастон в движении
Дага са дага	System 5. обратным хватом